

## SELANE

## PAREMENT



## FINITION

Éclatée, Aiguillée à la main et Naturelle

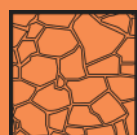
## FORMAT

ép. : 3/4 cm à coller      Angles

# 0 1

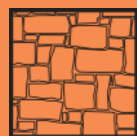
## LES PAREMENTS

### LES FORMATS



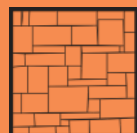
#### OPUS INCERTUM

Format ancestral irrégulier typique des constructions d'antan, il donnera à vos constructions un caractère authentique.



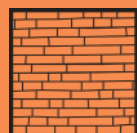
#### MOELLONNÉ

Aussi appelé "moellon", format utilisé par les anciens tailleurs de pierre dans les vieilles constructions.



#### RECTANGULAIRE

Parement multiformat développé pour être posé comme un puzzle donnant un aspect moderne à votre ouvrage.



#### BARRETTE

Parement linéaire, minimaliste et architectural apportant un effet design à votre maison.



#### PLAQUETTE

Parement pré-assemblé sur trame, facile à poser grâce à ses plaques prévues pour s'emboîter ou se suivre.

### LES POSES



#### RUSTIQUES

La pose rustique présente souvent plus de petites pierres pour combler les espaces entre les plus grandes.



#### AJUSTÉES

Les pierres sont plus serrées entre elles : elles sont retaillées sur place afin d'avoir le moins d'espace vide possible.

### LA CONSOMMATION



#### POURCENTAGE ADDITIONNEL

Correspond à la différence entre le m<sup>2</sup> acheté et le m<sup>2</sup> posé. Par exemple, si le pourcentage additionnel indiqué est de 10 % et que vous disposez d'un mur de 10 m<sup>2</sup> à recouvrir, il est conseillé de prévoir 11 m<sup>2</sup> de parement : cette différence est due au rapprochement des pierres pendant la pose. *Les indications et conseils communiqués à ce sujet le sont à titre informatif et ne peuvent en aucun cas entraîner notre responsabilité. Les photos fournies et présentées sur nos différents support commerciaux ne sont données qu'à titre informatif général et ne sont nullement contractuelles.*



#### TRAVAIL DE RETAILLE

**PIOCHE BARRÉE** : Parement ne nécessitant pas de travail de retaille sur place pour obtenir le rendu présenté en photo.

**1 PIOCHE** : Parement nécessitant peu de travail de retaille pour obtenir le rendu présenté en photo.

**2 PIOCHES** : Parement nécessitant un travail de retaille pour obtenir le rendu présenté en photo.

**3 PIOCHES** : Parement nécessitant un travail conséquent de retaille pour obtenir le rendu présenté en photo.

## LES SOLS

### LES FORMATS



#### LA LONGUEUR LIBRE

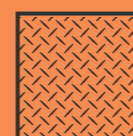
Format aléatoire de plusieurs longueurs comprises entre un minimum et un maximum. Ce format confère à la pierre une pose plus naturelle et permet de donner plus de profondeur à l'espace à habiller.



#### L'OPUS ROMAIN

L'opus romain est une technique de pose pour le revêtement de sols avec des dalles carrées et rectangulaires de différentes tailles. C'est le format ancien par excellence.

### L'ADHÉRENCE AU SOL



#### ANTIDÉRAPANT SÉCURITÉ MAX.

Dallage spécialement conçu pour l'extérieur, à la finition antidérapante qui perdure dans le temps.



#### INT.-EXT.

Convient tant à l'extérieur qu'à l'intérieur, idéale pour une continuité entre l'intérieur et l'extérieur.



#### INT.

Dallage conçu pour les sols intérieurs.

## MAISON & JARDIN

### NOTRE ACOMPAGNEMENT SUR-MESURE



#### PRODUIT CONCEPT

Nos « produits concepts » tagués par cette estampille sont des références développées en atelier pour vous faciliter la conception, la fabrication et la pose de vos éléments en pierre naturelle.



#### PIERRE SUR-MESURE

Nos « produits sur-mesure » tagués par cette estampille, indique des références d'une même pierre déclinables en plusieurs produits afin de créer une homogénéité pour tous les éléments en pierre de votre maison. Par exemple notre sol en pierre beige « Fleury® » est disponible en :

- Margelle de piscine
- Marche d'escalier
- Appuis de fenêtre
- Couvertine
- Etc.



ICI, TOUS NOS  
CONSEILS DE POSE  
ET DE TRAITEMENT  
POUR VOS SOLS EN  
PIERRE NATURELLE !